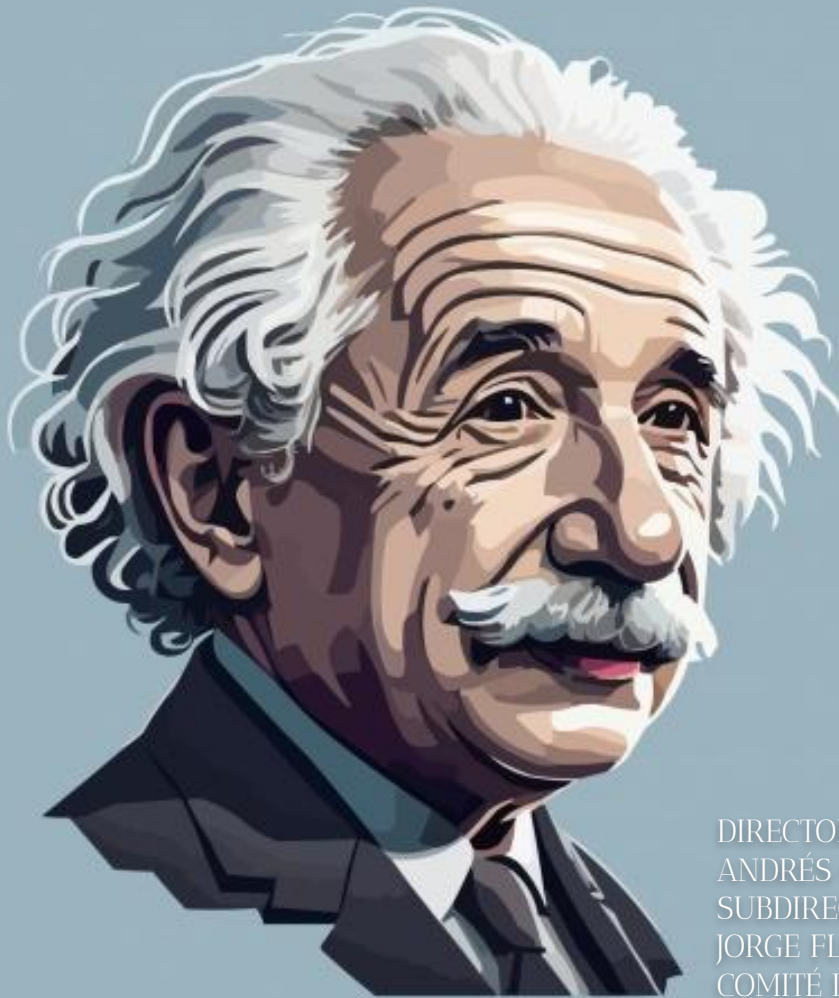




MATERIA GRIS



Albert Einsten renombrado fisico Nobel



DIRECTOR:
ANDRÉS GONZÁLEZ
SUBDIRECTOR:
JORGE FLÓREZ TÁMARA
COMITÉ DE REDACCIÓN:
JOSE PÉREZ
CRISTOBAL MEZA
MANUEL MADRID
DISEÑADOR GRÀFICO:
EUFREDO MENDOZA

***UN PERIODICO PARA TODO EL
COLEGIO***



Biblioteca publica en Estocolmo.

EDITORIAL

Contra viento y marea

Por: Andrés González

En una verdadera lucha por alcanzar los verdaderos sueños, enmarcados en determinados retos, donde los protagonistas siempre serán "LOS OBSTÁCULOS". La fortaleza verdadera, está en mantener ese NORTE, y estar bien centrado en sus verdaderos objetivos sin dar marcha atrás, ante todas las dificultades presentadas.

Lanzar la publicación, de la edición de nuestro periódico prensa escuela versión 2025, no fue nada fácil inconvenientes de todo tipo, pero que afortunadamente con el apoyo técnico y digital del comité de edición y producción. Fue posible convertir esas debilidades en fortalezas, Gracias a Dios, hoy se hace realidad este gran sueño del proyecto lecto-escritor cotedibista 2025, bajo el mando de la motivación y redacción de los estudiantes que aportaron todo su potencial, demostrando en el escenario textual todo su talento. A través de sus escritos.

A los docentes, también felicitaciones por su gran aporte, a esta dura causa, pero que hoy podemos decir: GRACIAS PADRE CELESTIAL, por haber alcanzado este gran sueño, producto de una lucha constante en: "*Nunca retroceder nunca rendirse jamás*", recordando que "*No hay ascensores hacia el éxito es necesario subir por las escaleras del esfuerzo personal*".

EL binomio comunicativo: Leer y Escribir se promueve desde el escenario escolar, permitiéndole al ser humano moverse en el mundo desde su imaginación; asimismo interactuar con los demás, poniendo en juego saberes, intereses, competencias y que a su vez están determinados por un contexto sociocultural y pragmático que determina el acto de La significación.

En el periódico escolar: COTEDIBISTA "Materia Gris", La escritura será privilegiada como uno de Los instrumentos de La comunicación, Lo más importante que quien se sienta motivado por explorar este arte debe desarrollar destrezas sobre La aplicación de técnicas de composición en sus propios escritos, además reflexionar sobre La capacidad de construir significados a través de diferentes Lenguajes, de modo, que el destinatario en cualquier ámbito de su vida pueda comprender lo que se expresa en cada una de Las Líneas digitales. Así que, desde este escenario se pretende difundir La cultura escrita en Los estudiantes cotedibistas para que se apropien de las formas Literarias fuera y dentro del contexto educativo, de tal manera que, el acto de la escritura les coadyuve a pensar correctamente en función de Los valores socioculturales, para así mejorar La capacidad de redacción textual, comprometiéndolos con una enseñanza más democrática e inclusiva.

Finalmente, Les invitamos a toda la comunidad educativa, en donde participarán Las dos jornadas para que se atrevan a plasmar sus emociones, sentimientos y a producir nuevos textos y hacer que el binomio de la comunicación emerja letras, forje palabras y Las palabras se vuelvan eco de lo que el alma siente en esta era de la virtualidad.

En efecto, este proyecto transversal, ha dado acceso a esta propuesta pedagógica, la cual resulta ser titánica, pero no imposible. ¿Qué se necesita? La buena actitud, La disposición hacia el reto de enfrentarse a alcanzar las metas trazadas institucionalmente. para que las ideas fluyan, dejándose seducir por el intelecto, La sabiduría en este acto comunicativo, donde La palabra se vuelva mágica a través del Lenguaje y se revista de sus propias experiencias creadoras.



LA AUTORIDAD

Por: Santiago Renneberg - 8°B

A veces uno no sabe ni por qué, pero cuando alguien con autoridad dice algo, nosotros queremos hacer lo contrario. Esto es, en varias ocasiones, una reacción automática que ocurre más frecuentemente cuando sentimos que no nos están escuchando o entendiendo lo que "vivimos" los jóvenes hoy en día.

La autoridad existe para poder organizar y para que haya orden, para que no todo sea un caos, y eso está bien. El problema es cuando se usa para imponer sin diálogo, sin dejar que nosotros podamos dar nuestro punto de vista.

Por eso, hay que buscar una autoridad que no solo se trate de mandar, sino también de entender.

Porque creo que, si a todos les dieran ese espacio, dejarían de pelear contra todo.

A veces solo falta una conversación en vez de una orden. Tal vez el verdadero respeto no se impone, sino que se gana con el peso de las acciones.

Y si la autoridad no es capaz de escucharnos, ¿cómo esperan que nosotros aprendamos a escucharlos?

En conclusión, la libertad no está en hacer lo que uno quiera, sino en decidir con conciencia y ser parte de lo que construye el mundo.

Escuchar de Verdad: El Poder de la Atención en el colegio

Keilys Hoyos 8C

En el colegio no solo aprendemos matemáticas, ciencias o lenguaje. También aprendemos a convivir con otros, a respetar opiniones y a trabajar en equipo. Pero para que eso funcione, hay algo muy importante que a veces olvidamos: la atención escucha.

Escuchar no es solo oír lo que el otro dice. Escuchar de verdad es prestar atención, mirar a los ojos, guardar silencio y tratar de entender lo que la otra persona está sintiendo o pensando. Es algo que todos podemos mejorar, tanto estudiantes como profesores.

Por ejemplo, cuando un compañero está hablando en clase y nadie lo mira o lo interrumpe, se siente que su voz no importa. Pero cuando todos lo escuchamos con atención, él se siente valorado. Lo mismo pasa cuando un maestro explica algo y los alumnos no están pendientes. Si no hay atención, se pierde el mensaje.

La atención escucha también sirve fuera del salón. En el recreo, cuando un amigo nos cuenta un problema, o cuando hay una discusión en el grupo, escuchar con respeto puede evitar malentendidos. A veces, solo con prestar atención, ya estamos ayudando.

Muchas veces creemos que hablar bien es lo más importante, pero en realidad escuchar bien es igual de necesario. Cuando escuchamos con paciencia y sin juzgar, creamos un ambiente más tranquilo y amigable. Eso hace que todos se sientan más cómodos para participar, compartir ideas o pedir ayuda cuando lo necesitan.

Así que si queremos una escuela donde todos se sientan respetados, la atención escucha debe estar presente cada día. No cuesta nada, pero cambia mucho.

Escuchar de verdad es una forma de cuidar a los demás, y también una manera de crecer como personas.

Además, practicar la atención escucha nos ayuda también a aprender mejor.

Cuando estamos realmente atentos, entendemos más rápido, recordamos más y participamos con más seguridad. Es una herramienta poderosa no solo para la convivencia, sino también para nuestro propio aprendizaje.



Las Huellas De Lumo

Escrito por: MARYANGEL MEZA – 7B

En un rincón olvidado del bosque, donde los árboles susurraban historias al viento y el sol apenas lograba colarse entre las hojas, vivía una pequeña criatura llamada Lumo. Nadie sabía exactamente qué era, pero todos coincidían en que traía buena suerte. Cada vez que amanecía, Lumo dejaba diminutas huellas luminosas en la tierra, como si caminara con estrellas en los pies.

Los niños del pueblo cercano decían que, si seguías su rastro y escuchabas con el corazón, encontrarías algo que habías perdido hace mucho tiempo: un recuerdo, una esperanza, o quizás un sueño olvidado. Algunos contaban que habían visto a Lumo bailar bajo la lluvia, pintando con luz cada gota que tocaba el suelo. Otros afirmaban que sólo aparecía cuando alguien lo necesitaba de verdad.

Una noche, una niña aventurera decidió seguir las huellas hasta lo más profundo del bosque. Caminó durante horas, guiada por el brillo tenue que se desvanecía lentamente. Al llegar a un claro iluminado por la luna, encontró una piedra cubierta de musgo donde descansaba una flor que brillaba como el fuego. No había rastro de Lumo, pero en su interior sintió una calidez inexplicable, como si hubiera vuelto a casa.

Desde entonces, la niña supo que Lumo no era solo una criatura mágica, sino una chispa de esperanza que vive en cada rincón del mundo, esperando ser encontrada por quien más la necesita.

La desmotivación escolar: un reto que no podemos ignorar

Escrito por: Alisson Orozco 10-A

A veces, ir al colegio puede sentirse más difícil de lo que debería. La desmotivación escolar es un problema que afecta a muchos estudiantes, y no siempre se trata solo de las materias o las tareas; a menudo está relacionada con situaciones personales y sociales que vivimos día a día.

Uno de los factores más importantes es el rechazo o la falta de aceptación entre compañeros. Sentir que no encajamos o que nuestras ideas no son valoradas puede hacer que perder el interés en las clases sea mucho más fácil. Este tipo de situaciones genera tristeza, inseguridad y, en muchos casos, aislamiento.

Además, la dificultad para hacer amigos contribuye a que la motivación baje. Los amigos no solo acompañan en los momentos de diversión, sino que también apoyan cuando los estudios se vuelven complicados. Sin ese apoyo, el colegio puede sentirse como un lugar solitario, donde cada desafío se enfrenta solo.

La desmotivación también se refleja en el rendimiento académico. Cuando un estudiante se siente rechazado o aislado, es más difícil concentrarse, participar en clase o entregar las tareas a tiempo. Esto puede crear un ciclo negativo: la baja motivación afecta los resultados, y los resultados bajos aumentan la frustración y la sensación de fracaso. Romper este ciclo requiere esfuerzo de todos. Los estudiantes podemos intentar ser más inclusivos, escuchar y apoyar a quienes se sienten fuera de grupo. Los profesores también juegan un papel clave al crear un ambiente seguro, donde todos tengan la oportunidad de participar y sentirse valorados.

Cómo ayudarte si te sientes así:

Si alguna vez te sientes solo, rechazado o desmotivado, no tienes que enfrentarlo todo solo.

Busca a alguien de confianza con quien hablar, puede ser un amigo cercano, un profesor que te inspire o incluso el orientador del colegio. También intenta unirse a algún grupo o actividad que te guste, aunque dé un poco de miedo al principio; conocer gente con tus mismos intereses hace que todo sea más fácil. Recuerda que está bien pedir ayuda y que no pasa nada por sentirse así, todos tenemos momentos difíciles y podemos salir adelante.

El colegio debería ser un espacio donde aprender y crecer no solo en conocimientos, sino también en confianza y relaciones. Hablar sobre estos problemas, reconocerlos y buscar soluciones juntos es un paso importante para que la motivación vuelva y todos podamos sentirnos parte de nuestra comunidad escolar.

Un año lleno de metas, aprendizajes y despedidas

RUTH MENDOZA - 10B

Este año ha sido una etapa llena de metas, sacrificios, anhelos y momentos inolvidables que quedarán grabados en mi corazón. Desde que comenzó el año escolar, me propuse cumplir varios objetivos: mejorar mis notas, tener un mejor rendimiento académico y demostrar un comportamiento ejemplar dentro y fuera del aula. No ha sido fácil, pero gracias a la perseverancia y la acción constante, he logrado avanzar paso a paso.

En nuestra institución aprendimos que nada se obtiene sin esfuerzo. Hubo días de cansancio, tareas difíciles y exámenes que parecían imposibles, pero también hubo muchas alegrías que compensaron todo el trabajo. Cada logro alcanzado, por pequeño que fuera, me llenó de satisfacción. Entendí que detrás de cada triunfo hay una historia de sacrificio y disciplina.

Durante el camino, recibí muchas enseñanzas valiosas. Aprendí que los errores no son fracasos, sino reflejos de nuestro deseo de mejorar. Cada caída me ayudó a levantarme con más fuerza y cada consejo de mis profesores y compañeros me hizo crecer. En los recreos compartimos risas, secretos y también algunas tristezas, pero siempre estuvimos unidos, como una gran familia escolar.

Al acercarse el fin de año, los recuerdos comienzan a mezclarse con la nostalgia. Este tiempo nos invita a mirar atrás y agradecer por todo lo vivido: las madrugadas de estudio, los proyectos en

grupo, los amigos nuevos y los momentos que nos hicieron reír hasta las lágrimas. También llegan los deseos de que el próximo año traiga más oportunidades para seguir cumpliendo sueños.

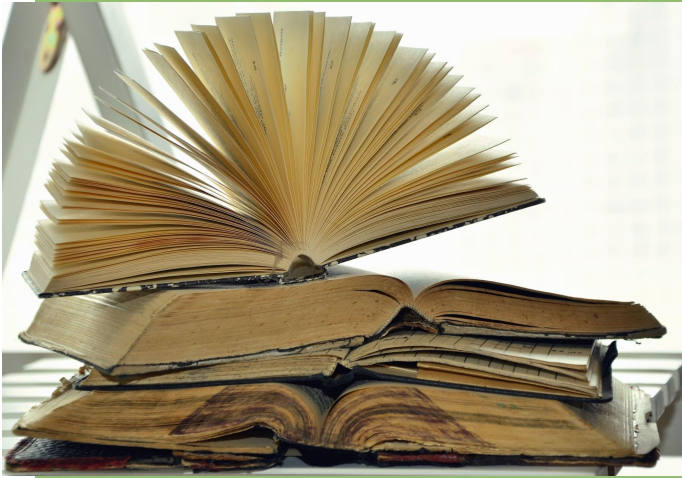
La graduación es, sin duda, uno de los momentos más esperados. Es la recompensa a tantos días de esfuerzo, la prueba de que la constancia siempre tiene su fruto. Al recibir el diploma, se siente una mezcla de orgullo y emoción. Es como ver materializados los anhelos que durante tanto tiempo parecían lejanos.

Sin embargo, no todo es felicidad. La despedida de alguien especial, ya sea un amigo, un profesor o un compañero que seguirá otro camino, deja un vacío difícil de llenar. Pero también enseña que los verdaderos lazos no se rompen, solo cambian de forma. Cada persona que conocimos dejó en nosotros parte de su historia, y eso es algo que llevaremos por siempre.

Al final, lo que más queda son las satisfacciones: saber que dimos lo mejor de nosotros, que crecimos como personas y que aprendimos a valorar cada experiencia. Porque la vida, igual que el estudio, se construye con metas, acciones y mucha perseverancia.

Ahora solo me queda mirar hacia adelante, con esperanza y gratitud. Porque todo lo vivido este año será la base de lo que viene. Nuevos retos, nuevos caminos, y sobre todo, nuevos deseos que seguirán guiando mis pasos hacia un futuro mejor.





LA LECTURA COMO REFUGIO EMOCIONAL

Escrito por: Danna sanguino Horta 7: B

Todos pasamos por momentos difíciles. A veces no sabemos cómo explicar lo que sentimos, cómo calmar lo que duele o cómo escapar, al menos por un rato, de lo que nos agobia. En esos momentos, hay personas que encuentran consuelo hablando con alguien, otras escuchando música... y muchas lo encuentran leyendo.

Leer es más que entender palabras. Es entrar en una historia y olvidarse del mundo por un momento. Es sentir que no estás solo, porque hay personajes que también tienen miedo, que también se sienten perdidos, tristes o con dudas. Es como encontrar a alguien que te diga: "yo también he pasado por eso".

Hay libros que abrazan el corazón. Que, sin darte cuenta, te hacen sentir acompañada. Que te muestran que después de un mal día también puede venir algo bueno. Leer puede ser un refugio silencioso, pero lleno de fuerza. Una pausa segura en medio del ruido y el caos.

Además, cuando lees, aprendes a entender tus propias emociones. A veces no sabías que estabas enojado, frustrado o herido hasta que una historia lo describe por ti. Es como si el libro pusiera en palabras todo eso que tú no sabías cómo explicar. No siempre se necesita un libro complicado o muy largo. A veces un cuento corto, una novela juvenil o incluso un poema pueden cambiarte el día. Y lo mejor es que ese refugio siempre está disponible. Solo necesitas abrir un libro.

La lectura no cura todo, pero ayuda. A veces no soluciona los problemas, pero te da fuerza para enfrentarlos. Y eso, muchas veces, es justo lo que uno necesita.

Informe sobre el estado de las instalaciones del Colegio Cotediba

Escrito por: DEIVIS ESCORCIA - 8B

El Colegio Cotediba, ubicado en el barrio Las Nieves de Barranquilla, ha sido un pilar fundamental en la educación de muchos jóvenes a lo largo de los años. Sin embargo, es necesario abordar una serie de problemas que afectan las instalaciones del colegio y que requieren atención urgente para garantizar un ambiente escolar seguro y propicio para el aprendizaje.

Uno de los problemas más destacados son los aires acondicionados. Muchos de estos equipos han llegado al final de su vida útil. La falta de mantenimiento y la antigüedad de los sistemas han llevado a un rendimiento deficiente, lo que se traduce en aulas con temperaturas incómodas, especialmente en los días calurosos. Un ambiente adecuado es esencial para el aprendizaje, y la falta de aire acondicionado eficiente puede afectar la concentración y el bienestar de los estudiantes y docentes. Es imperativo considerar la inversión en nuevos equipos que no solo mejoren la calidad del aire, sino que también contribuyan a un entorno más saludable y agradable.

Además, al inspeccionar las aulas, se observa que los pisos de algunos salones están en condiciones lamentables. Existen huecos y desgastes que no solo afectan la estética del lugar, sino que también representan un riesgo para la seguridad de los estudiantes. Los accidentes pueden ocurrir fácilmente si no se toman medidas al respecto. Cambiar o reparar estos pisos debería ser una prioridad para evitar cualquier eventualidad que pueda perjudicar a los alumnos o al personal docente.

Presentación de la Promoción Infinity 2025

6 de agosto de 2025

El pasado 6 de agosto de 2025, la Institución Técnica Diversificada de Barranquilla – COTEDIBA vivió un día lleno de emoción y orgullo con la presentación oficial de la promoción Infinity 2025.

La ceremonia inició con un acto cultural que resaltó los valores de la institución y la alegría de la juventud barranquillera. Entre aplausos y sonrisas, los estudiantes hicieron su entrada, luciendo con orgullo los símbolos que los identifican como la nueva promoción.

Significado de "Infinity 2025"

El nombre escogido por los estudiantes, Infinity, representa la grandeza de los sueños sin límites y la determinación de alcanzar metas más allá de lo imaginable. Esta generación simboliza perseverancia, unión y compromiso con el futuro.

Desarrollo del evento

Palabras de bienvenida: Directivas de COTEDIBA resaltaron el esfuerzo de los estudiantes y el papel fundamental de las familias en su formación.

Acto cultural: Hubo presentaciones artísticas con danzas, música y muestras de talento juvenil.

Juramento y compromiso: Los integrantes de la promoción asumieron la responsabilidad de dejar en alto el nombre de la institución.

Entrega de símbolos: Se oficializó el inicio de su último año escolar.

Un momento inolvidable

La presentación de la promoción Infinity 2025 no solo marcó un paso académico, sino también un recuerdo imborrable para la comunidad educativa. Con orgullo y alegría, se reafirma el compromiso de esta generación con los valores institucionales y con sus sueños de futuro.



Tecnología en el aula: ¿aprendemos más o pensamos menos?

Hoy en día, la tecnología está en todas partes: en nuestras casas, en nuestras manos y también en las aulas. Con solo sacar el celular, podemos buscar cualquier información, comunicarnos, estudiar e incluso entretenernos. Pero a pesar de tantas ventajas, también surgen algunas preguntas importantes: ¿la tecnología nos está ayudando a aprender mejor o, poco a poco, nos está quitando otras habilidades valiosas?

No podemos negar que la tecnología tiene muchas ventajas en el ambiente escolar.

Gracias a ella, estudiar puede ser más dinámico: vemos videos explicativos sobre lecciones que no entendemos, buscamos información para nuestras tareas, utilizamos aplicaciones para practicar idiomas y también nos comunicamos con nuestros compañeros a la distancia para hacer trabajos en grupo. Además, cuando se usa bien, puede hacer que los temas sean más interesantes y accesibles.

Sin embargo, también tiene sus desventajas. Cada vez es más común ver estudiantes que, aunque están en clase, están más pendientes del celular que del profesor. Pasamos más tiempo frente a pantallas que hablando con los demás o

Muchos ya no leen por gusto, sino solo cuando lo exige una tarea. Y, a veces, en lugar de esforzarnos por entender algo, simplemente lo buscamos en internet sin siquiera procesarlo, solo copiamos en nuestro cuaderno sin preocuparnos realmente por aprender.

Esto ha generado una gran dependencia, donde sentimos que no podemos hacer nada sin el internet o sin una app que nos diga cómo hacerlo.

La tecnología, mal usada, nos está quitando la capacidad de reflexionar, de imaginar, de pensar por nosotros mismos. Incluso puede alejarnos de las personas que tenemos al lado, porque estamos más conectados a lo virtual que al mundo real.

Por eso, este es un llamado a todos nosotros: aprendamos a usar la tecnología como lo que realmente debe ser, una herramienta que nos ayuda, no algo que nos controla o nos reemplaza. Volvamos a leer por gusto, a conversar con los demás, a estar presentes en clase sin distracciones. Si equilibramos su uso, la tecnología puede ser de gran ayuda. Pero si dejamos que haga todo por nosotros, puede hacer que perdamos habilidades que antes valorábamos mucho.

Por: Sara Peñate, 8C





LA IMPORTANCIA DEL EL PERIODICO ESTUDIANTIL:

Por: Cristian Hernandez

¿Por qué el Periodico escolar meceré tu atención?

En cada rincón de nuestra escuela, hay voces que no han sido escuchadas. Voces que observan, que sienten, merecen ser leídas. No es solo un papel que nadie lee y que siempre está junto a la máquina de expendedora. Es el corazón palpitante de nuestra comunidad escolar.

Es allí donde nacen los artículos que cuestionan injusticias, donde florecen los poemas escritos en la última fila del salón, donde las entrevistas revelan a los héroes ocultos del recreo, y donde las opiniones se alzan como banderas en medio del pasillo.

¡La pluma es nuestra espada! ¡El papel, nuestro escudo! ¡Y la libertad de expresión, nuestra causa!

Con este humilde llamado, invitamos a todos los estudiantes desde los más tímidos hasta los más revoltosos a unirse a la revolución informativa. Porque un estudiante informado... ¡es un estudiante imparable!

EL VALOR DE LA VIDA

Reflexión sobre el valor de la vida

Vivir no es solo existir, es dar un propósito consciente a cada día. El significado de nuestra vida se teje en la autenticidad de nuestras acciones y en la búsqueda constante de aprendizaje y crecimiento. La vida, en sí misma, posee un valor intrínseco, innegable y universal; no es un privilegio, sino un regalo que merece ser respetado y cuidado.

Este respeto se traduce en una doble responsabilidad ética: hacia uno mismo y hacia los demás. Cuidar nuestra propia vida implica nutrir nuestro bienestar físico y mental, cultivar relaciones significativas y perseguir aquello que nos llena de propósito. Extender este cuidado a los demás significa practicar la empatía, la justicia y la solidaridad, reconociendo la dignidad inherente de cada ser humano.

En esencia, la ética de la vida nos llama a una existencia consciente, donde cada elección y cada interacción refleje una profunda valoración por la maravilla de estar vivos y por la interconexión que compartimos. Es un compromiso constante con el florecimiento personal y colectivo.

Realizado por Shariany Peláez

COTEDIBA

Isair Arias - 8B

Introducción

Cotediba es un colegio donde cada día se viven muchas experiencias distintas. Hay días tranquilos, otros más agitados, pero siempre se aprende algo, ya sea en clase, en una actividad o en la forma de convivir con los demás. Como cualquier colegio, tiene cosas buenas y otras que aún se pueden mejorar. Algo que se valora es que, además de las materias, se busca formar en valores como el respeto, la solidaridad, la responsabilidad y la empatía. Últimamente también se ha estado promoviendo más el cuidado del medio ambiente, con campañas sobre el reciclaje y recordatorios para no botar basura en los patios y salones. Aunque todavía hay estudiantes que no lo cumplen del todo, se están dando pasos importantes.

VALORES Y MEDIO AMBIENTE

Las comunidades

Otra cosa que hace parte de la rutina del colegio son las comunidades, también conocidas como formaciones.

Suelen hacerse los lunes, los viernes o incluso otros días, antes de comenzar las clases.

En esos momentos, el coordinador o algún profesor encargado informa a los estudiantes sobre lo que pasará durante la semana: si habrá reuniones, si algún día no habrá clases, si hay actos especiales o si se deben tener en cuenta ciertas normas.

También se aprovecha para recordar la importancia del respeto, el silencio, el orden y el buen comportamiento.

Durante el año escolar, en fechas especiales como el Día del Idioma o la Independencia de Colombia, los profesores asignan trabajos relacionados con esos temas.

También se realizan actos cívicos donde se presentan bailes, exposiciones, poemas y discursos. En algunos casos, se premia a los estudiantes que se han destacado.

El inglés también tiene más presencia en el colegio: por ejemplo, en las mañanas se comparten frases motivadoras en ese idioma, y en algunos actos, los estudiantes hacen presentaciones en inglés como parte del fortalecimiento del área.

ACTOS CÍVICOS Y EL INGLÉS

Otras actividades que también hacen parte de la vida en Cotediba son los juegos intercurios e intercolegiados, que permiten compartir, competir y disfrutar en equipo. Además, en ocasiones se escucha música en los recreos, lo que ayuda a crear un ambiente más alegre. En celebraciones como el Día del Estudiante, se hacen compartir en los salones, donde los grupos organizan momentos para disfrutar entre compañeros.

LA VIDA DIARIA Y LO QUE SE PUEDE MEJORAR

Un día normal en Cotediba incluye clases de distintas materias como matemáticas, ciencias, inglés, ética, tecnología, entre otras.

Los descansos son momentos para conversar, comer, relajarse un poco o simplemente desconectarse del estrés académico.

Sin embargo, algo que todavía se debe mejorar es el respeto dentro del aula. El desorden, los gritos o la falta de atención afectan tanto a los profesores como a los mismos estudiantes.

Conclusión

Aunque no es un colegio perfecto, Cotediba tiene muchas cosas que lo hacen especial.

Con más compromiso, respeto y participación de todos, el ambiente escolar puede seguir mejorando para que sea un lugar donde se aprenda, se comparta y se conviva de la mejor manera. Un mensaje para recordar: Aprender no solo es estudiar materias, también es convivir, cuidar y respetar. Un buen colegio lo forman quienes enseñan con pasión, aprenden con esfuerzo y sueñan con mejorar. No se trata de ser perfectos, sino de crecer juntos.

Cada pequeño cambio cuenta.
GRACIAS





COTEDIBA: una institución de formación integral con desafíos por superar

Lucas Reguillo - 8A

"El Colegio Técnico Diversificado de Barranquilla, conocido como COTEDIBA, se ha consolidado como una propuesta educativa de calidad, comprometida con la formación integral de sus estudiantes. Su enfoque combina lo humanístico con lo técnico, con el objetivo de desarrollar competencias, habilidades y destrezas que permitan a los jóvenes construir un proyecto de vida sólido y con sentido. Esta doble perspectiva educativa no solo prepara para el mundo laboral, sino también para la vida en sociedad.

La institución se caracteriza por ser una escuela acogedora, donde los valores humanos se viven en la práctica diaria y trascienden en el ser. La dimensión humanística se refleja en el respeto, la solidaridad y la convivencia, mientras que el componente técnico fortalece el espíritu emprendedor y la preparación para el entorno productivo. Esta combinación convierte al colegio en una opción atractiva para las familias, que encuentran en su filosofía un camino educativo integral para sus hijos.

La institución se sustenta en un modelo sociocrítico, que promueve la participación democrática, el respeto por la diversidad étnica, cultural y social, y la posibilidad de expresar libremente opiniones en espacios de crítica constructiva.

Este enfoque permite que la comunidad educativa se sienta escuchada y participe en las decisiones que orientan el rumbo del colegio. No obstante, a pesar de estas fortalezas, existen retos importantes por atender. Uno de ellos es el estado de la planta física, que presenta deterioro en varios espacios, especialmente en la biblioteca y la sala de informática, los cuales no están debidamente adecuados para cumplir con los objetivos institucionales. A esto se suma que, aunque se formulan proyectos de mejora, muchos de ellos no se ejecutan, lo que limita el avance real de la institución.

En el ámbito académico, se cuenta con un plan de estudios completo y un equipo docente con buen nivel profesional. Sin embargo, los resultados académicos aún pueden mejorar, lo que requiere estrategias de fortalecimiento pedagógico y acompañamiento estudiantil más eficaces. Por otro lado, la convivencia escolar se mantiene en términos aceptables, aunque es normal que surjan conflictos entre compañeros debido a las diferencias, lo importante es que existan mecanismos para resolverlos de forma pacífica y formativa.

En conclusión, el COTEDIBA es una institución con una filosofía clara, que apuesta por una formación integral con sentido humano y técnico. Si bien enfrenta desafíos en infraestructura, ejecución de proyectos y mejora de resultados académicos, su potencial es grande. Con el compromiso de toda la comunidad educativa, es posible avanzar hacia un colegio más fortalecido, coherente con su misión y digno del lema que representa.



LA EDICION LIBERTADORA

Artículo por: Cristian D. Hernandez.

"¿Realmente sabemos qué celebramos el 7 de agosto?"

El 7 de agosto de cada año, en Colombia, celebramos una de las fechas más importantes de nuestra historia: ****la Batalla de Boyacá****, librada en 1819.

Fue el momento decisivo para alcanzar la independencia del dominio español, liderada por Simón Bolívar y otros próceres que hoy llevan el nombre de calles, colegios y parques.

En nuestra institución, como en muchas otras, se hacen actos cívicos, se canta el himno nacional, y se cuelgan banderas en la cancha. Pero entre tanta decoración, me pregunté: ¿los estudiantes realmente entienden qué se celebra? ¿O es simplemente "otro día para no tener clase"?

Durante los últimos días pasé por los salones, pregunté sin juzgar, anoté con sinceridad. Aquí algunos resultados de mi mini-encuesta:

- ° De 20 estudiantes encuestados de grados 6° a 9°, solo 7 sabían que fue una batalla.
- ° 5 creían que fue la firma de la independencia... (eso fue el 20 de julio).

- ° 2 pensaban que era el "día del ejército".
- ° los demás simplemente dijeron: "si, ya se, pero hay acto cívico, Jean Day y mañana no hay clase."

Esto no es para criticar, sino para reflexionar. A veces repetimos fechas, símbolos y colores sin detenernos a entender su verdadero valor. La historia de Colombia es rica, compleja, dolorosa pero también inspiradora. Saber que hubo jóvenes de nuestra edad que lucharon –literalmente– por un sueño de libertad, debería hacernos pensar dos veces antes de decir "qué pereza el acto cívico, chupando sol mientras el profe (o cualquiera) se pone a hablar".

No propongo memorizar fechas como robots. Propongo sentirlas, preguntarnos, investigar un poco más. Entender que somos el resultado de muchas luchas que no aparecen en los memes, pero que nos permiten tener voz, estudio, y sí: incluso nuestro periódico escolar.

Así que este 7 de agosto, cuando suene el himno, cuando el profe hable sobre Bolívar, cuando alguien diga "¡viva Colombia!"... escucha, piensa, y si puedes, responde en voz baja, pero con sentido: "Gracias por la libertad... y por dejarme ser parte de esta historia."

Mi Barranquilla Bilingüe

Mg. Martha Marin Villanueva

El bilingüismo en Barranquilla ha emergido como una política educativa estratégica que busca transformar la ciudad en un referente nacional en la enseñanza del inglés. A través de iniciativas como "Barranquilla Bilingüe" y "Soy Bilingüe", la administración distrital ha implementado programas que impactan a estudiantes, docentes y comunidades educativas, con el objetivo de cerrar brechas y fomentar una educación más inclusiva y competitiva. El día 23 de abril algunos estudiantes de COTEDIBA hicieron presentaciones en idioma extranjero, diálogos, y representaciones lo que nos indica que hay motivación por la adquisición del nuevo idioma.

La política "Barranquilla Bilingüe" fue aprobada por el consejo de la ciudad y cuenta con financiación asegurada para su implementación durante ocho años. Su meta principal es ofrecer una educación bilingüe de calidad en todas las instituciones educativas de la ciudad. Desde su lanzamiento, programas como "Soy Bilingüe" han llegado a 121 colegios Públicos de la ciudad. Hasta la fecha, más

de 95.000 estudiantes y 2.000 docentes han sido beneficiados con formación en inglés y metodologías de enseñanza.

Barranquilla ha adoptado enfoques pedagógicos innovadores para fortalecer el aprendizaje del inglés desde edades tempranas como el programa "Glocal Kids" que se enfoca en estudiantes de Transición y primaria, promoviendo un aprendizaje contextualizado y significativo del idioma.

La colaboración con entidades como el British Council y la Universidad del Norte ha sido fundamental para el fortalecimiento del bilingüismo en la ciudad. A pesar de los avances, Barranquilla enfrenta desafíos en la consolidación de estatus como ciudad bilingüe. A pesar de esto, hay un ambiente de trabajo para llegar a la meta final.

En resumen, Barranquilla ha demostrado un compromiso con la promoción del bilingüismo, implementando políticas y programas que buscan transformar la educación y preparar a sus ciudadanos para el entorno globalizado. Sin embargo, es esencial continuar evaluando y ajustando para garantizar su eficacia y equidad en el acceso a una educación bilingüe de calidad.

Fotografía del British council





Signo de manos del amor

Una nueva etapa: educar desde el corazón.

Por: Johon Bonett - Ing. Químico

Esta historia comienza al finalizar el mes de enero, cuando se presentó una gran oportunidad para poner en práctica esa vocación de educador que, de alguna forma, habita en todo ser humano. Aceptar este reto implicó asumir una enorme responsabilidad, no solo con quienes confiaron en mis capacidades y creyeron en mi potencial, sino también con la firme convicción de que este paso dejará una huella positiva en cada nivel de la Institución COTEDIBA.

El recibimiento por parte de las áreas administrativas, docentes, especialmente, los estudiantes no pudo haber sido más cálido. Desde el primer momento percibí un profundo calor humano, que me hizo sentir parte de esta gran familia. Han tenido paciencia conmigo –mucho, y probablemente aún se necesite más–, me han orientado con generosidad ante cada duda, y me han escuchado como si lleváramos un largo camino compartido.

A esos "universos en construcción" que son nuestros estudiantes, les expreso mi apoyo incondicional en su proceso de crecimiento y fortalecimiento personal. Quiero que sepan que cada uno de ustedes alberga una luz única que brilla desde su interior, sin importar las circunstancias que enfrenten hoy.

Y así como lo expresa la gran cantautora argentina Mercedes Sosa en su inolvidable canción Todo cambia:

*Cambia lo superficial,
Cambia también lo profundo,
Cambia el modo de pensar,
Cambia todo en este mundo...*

*Y así como todo cambia,
que yo cambie no es extraño.*

Mi compromiso es brindarles las herramientas necesarias para que puedan construirse a sí mismos día a día, con conciencia, con esperanza y con la certeza de que están en camino de ser su mejor versión.

Estudiantes Cotedibistas brillan en el concurso “Navegantes de Palabras”

Barranquilla. Con entusiasmo y compromiso, nuestros estudiantes de primero, segundo, tercero de primaria y del programa Brújula de metodología flexible participaron en el concurso de lectura “Navegantes de Palabras”, organizado por la Secretaría de Educación de Barranquilla.

La primera fase se realizó en la biblioteca de la institución, donde los niños y niñas demostraron su comprensión lectora, fluidez y entonación. Posteriormente, en la semifinal desarrollada en las instalaciones de la Secretaría de Educación, los estudiantes estuvieron acompañados por sus acudientes y la docente Gredys de Moya, líder del proceso en nuestra escuela.

La jornada estuvo acompañada por la secretaria de Educación, Paola Amar Sepúlveda, quien se mostró muy complacida con la participación de nuestros estudiantes. Ahora se esperan los resultados para conocer los nombres de quienes pasarán a la final.

Más allá de la competencia, para nuestra Institución el verdadero triunfo ha sido la experiencia de aprendizaje y el entusiasmo con que nuestros niños vivieron esta enriquecedora oportunidad. **¡Ya somos ganadores por ser verdaderos navegantes de palabras!** Este concurso nos recuerda que la lectura abre puertas al conocimiento y a la imaginación, y que cada página recorrida es un paso más hacia la formación de ciudadanos críticos, creativos y soñadores. Como comunidad educativa, reafirmamos nuestro compromiso de seguir promoviendo espacios que fortalezcan el amor por la lectura en nuestros estudiantes.

Escrito por: Gredys De Moya.

Docente de tercero de primaria – Cotediba.



¡JUNTOS APRENDEMOS, JUGAMOS Y CELEBRAMOS!

LAS NIEVES:

En el nivel de preescolar del Colegio Técnico Diversificado CODETIBA, vivimos cada día como una oportunidad para aprender con alegría, compartir en equipo y crecer en valores. Durante este primer semestre, nuestros niños y niñas han participado activamente en diversas actividades institucionales que han llenado de color y emoción nuestra comunidad educativa. Celebramos con entusiasmo el Día del Idioma el 23 de abril, donde nuestros pequeños exploraron el mágico mundo de las palabras, los cuentos y la lectura. Con títeres, rondas y cuentos en voz alta, demostraron que la imaginación no tiene límites. El Día de la Lectura fue otra jornada maravillosa: entre risas, dramatizaciones y libros gigantes, nuestros estudiantes se sumergieron en la magia de las historias. ¡Qué bonito verlos tan atentos y participativos!

JUGAMOS Y CELEBRAMOS

También festejamos el Día del Trabajo, el 9 de mayo, reconociendo con cariño el valor de las profesiones. Los niños llegaron disfrazados de doctores, panaderos, ingenieras y más, representando con orgullo los oficios de sus familias.

El 2 de mayo dimos apertura a los Juegos Intercursos, donde preescolar fue protagonista con su desfile de colores, porras y banderines. La alegría fue contagiosa, y aunque aún son pequeños, demostraron grandes habilidades deportivas.



CULTURA, DEMOCRACIA Y HOMENAJES

No podemos olvidar nuestros Carnavales escolares, llenos de baile, disfraces y juegos. Fue un espacio de integración donde las risas y la creatividad fueron las protagonistas.

Durante la jornada de votación por el personero estudiantil, nuestros niños también ejercieron su derecho al voto de manera simbólica eligiendo a un animalito líder.

Esta experiencia les permitió conocer desde temprana edad la importancia de la participación democrática.

El Día del Maestro también fue especial. Nuestros estudiantes nos sorprendieron con detalles, canciones y abrazos llenos de amor, recordándonos por qué elegimos enseñar.



Respondiendo tus preguntas

Invitada:
Flor Sanchez



Profesora Flor, ¿Cómo logran que los niños y niñas de preescolar participen con tanto entusiasmo en tantas actividades? ...

Desde mi experiencia, puedo decir que todo parte del amor con el que planeamos cada jornada. En preescolar, todo aprendizaje debe vivirse con alegría y sentido.

Cuando los niños se sienten escuchados, valorados y seguros, participan con naturalidad. Cada actividad –sea un desfile, una lectura o un juego– la presentamos como una aventura, y ellos la asumen con emoción. Además, el trabajo en equipo entre docentes, familias y directivos nos permite lograr una verdadera cohesión en pro de su desarrollo integral.

¿Qué beneficios ha observado en los niños al participar en eventos como el Día del Idioma o los Carnavales?

He visto cómo estas actividades enriquecen su expresión, confianza y sensibilidad. En el Día del Idioma, por ejemplo, los niños se atreven a hablar frente a sus compañeros, inventar historias y disfrutar de la lectura sin temor. Y en los Carnavales, aprenden a compartir, a respetar turnos y a expresarse corporalmente. Cada evento no es solo una celebración, es una oportunidad pedagógica disfrazada de diversión. Esa es la magia del preescolar.

¿Qué mensaje le gustaría dar a los padres y cuidadores sobre la importancia de estas actividades institucionales?

Les diría que cada momento vivido en la escuela cuenta. Las experiencias que sus hijos están teniendo ahora, en este nivel, marcan profundamente su desarrollo emocional y social. Participar en actividades institucionales no es “perder clases”, como a veces se cree. Es todo lo contrario: es aprender haciendo, jugando, sintiendo. Por eso, los invito siempre a acompañarnos, a creer en lo que hacemos y a disfrutar con nosotros este camino tan hermoso que es la educación inicial.





Universidad de Cambridge

MI INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LA COMPLEJIDAD

“Usamos unos anteojos que nos sirven para ver el mundo, pero no vemos los anteojos”. MARTÍN HEIDEGGER

Este escrito recoge, en forma sucinta la visión del pensamiento complejo, arrojado después de la lectura realizada de las obras: "Los siete saberes necesarios a la Educación del futuro" e "Introducción al pensamiento complejo", del filósofo francés, Edgar Morín, quien plantea que todo lo existente hay que observarlo implicándolo como un todo, sin dejar por fuera las partes que lo conforman, ya que pertenecen al todo. Que las crisis son necesarias, para poder generar desarrollo y consciencia de la identidad terrenal, y poder enseñar la condición humana, la incertidumbre, a través de la comprensión y de principios pertinentes, porque nada permanece tranquilo en el mundo, por eso, la educación de hoy, necesita que sus actores, sean conscientes de su papel, no se puede seguir navegando en un océano de supuestas quietudes, que, hasta hoy, han producido un mundo

sesgado, construyendo pensamientos e individuos, que observan y actúan en forma parcializada; sin saber por qué lo hacen. Es grave la situación de la educación, puesto que la crisis que presenta, sólo es posible superarla, si nos hacemos parte de ella y empezamos a moldear, el cambio de nuestra estructura mental y nuestro accionar corresponda, a observar el problema educativo como un todo y no como un problema aislado del mismo problema que posee el planeta en general.

Si bien en todo tiempo, se ha acusado a la educación, a la escuela, a la academia, a los educadores, de la crisis vivida en la sociedad, también es cierto, que estas mismas instituciones deben repensar su actuar, para poder generar cambios acordes, pedidos por las exigencias de cuidar el Bioecosistema planetario y conseguir, al decir de Edgar Morín: la felicidad patria terrenal.

Hoy más que nunca necesitamos un sistema educativo rebelde a ultranza de la dialógica de la organización del mismo; la conciencia



Universidad de Cambridge

de los actores de ese sistema, es la que puede llegar a rescatar, el planeta de la miseria en que se halla. El conocimiento que se imparte hoy, debe conllevar a la formación integral del ser humano que requiere la sociedad global. En donde el currículo, se pueda definir y ejecutar como: "un conjunto de oportunidades de aprendizajes preparadas por la institución educativa en función de los fines de la educación para facilitar experiencias de aprendizajes en los estudiantes y docentes dentro y fuera del ambiente escolar".²

De acuerdo a lo anterior, todos los miembros de la institución educativa, deben modificar la mirada de un currículo cerrado, por uno abierto y libre, en donde se tenga como fin: formar a un ser humano, cada vez más integral, como el conjunto de posibilidades que es integrándolo de acuerdo a cada una de las especialidades, que le estudia y enseña.

La educación, no puede seguir haciendo a ciegas su papel, que es trascendental para corregir los errores, que, hasta hoy, se han cometido, a nombre de ella.

Es por ello, que tenemos que repensarla, para poder enrumbar el camino, y El paradigma de la complejidad, nos sirve para ese repensar, y es tanta su utilidad, que el "asignaturismo" hoy debe desaparecer de las prácticas curriculares, para poder estudiar y enseñar al ser humano como un todo y no como una parte del todo, como viene sucediendo con la estructuración del currículo por asignatura. Todo y parte deben integrarse en la llamada autoecorganización.

El primero en cambiar debe ser el educador, para organizarse alrededor de un conjunto denominado Institución Educativa, si quiere llevarla a la cúspide que siempre ha reclamado.

El trabajo rebelde debe integrar a los demás elementos del sistema, después de hacerlos conscientes que hacen parte de ese todo. Asistimos hoy, a una forma de llevar el conocimiento, en donde el estudiante no sabe quién es, el docente hace lo que hace sin haber por qué lo hace, el compromiso por formar a un individuo verdaderamente humano, está muy lejos, si se sigue parcelando el currículo, la criticidad del sujeto sobre lo que está a su alrededor está muy distante de lograrse, si al aula entran quince educadores con quince formas distintas de enseñar. ¡Pobre muchacho, que tortura!



Eso es lo que tenemos que erradicar de las instituciones educativas, y entender que el estudiante también hace parte del todo, y como un todo es que hay que observar la educación y al que se está educando.

Al decir de Rubén Fontalvo peralta: "La complejidad es el camino, que nos sirve para afrontar el rol del educador, porque nos enseña a reaprender a pensar, una educación que nos conduzca a una enseñanza, cuya misión sea transmitir, no el saber puro, sino una cultura que permita comprender nuestra condición y ayudarnos a vivir; al mismo tiempo ha de favorecer un modo de pensar abierto y libre que conlleve al estudiante por los caminos de la autonomía para que logre saber pensar su propio pensamiento". Y para favorecer ese modo de pensar, la educación debe sacar de su ámbito, todas las aspiraciones que pretendan mantenerla cerrada, atrapada en un formalismo burocrático, propio de quienes ostenta el poder politiquero, y que esconde verdades, que, de alguna manera, no la dejan ser un sistema bien organizado en el todo, sino en las partes y lo hace confuso y complicado y no complejo. También busca que tanto docentes como los demás actores de ella, comprendan las diversidades epistemológicas, pedagógicas, sociológicas, políticas, que hoy exige el mundo en complejidad.

Todos metidos en el entramado de la complejidad, descifraremos la paradoja de la crítica existencial del filósofo alemán Martín Heidegger, que nos sirvió de introito a éste escrito: "Usamos unos anteojos que nos sirva para ver el mundo pero no vemos los anteojos", entonces, si estamos haciendo las cosas con conciencia, en donde sabremos ¿Cuáles son las teorías con las que desarrollamos nuestro quehacer pedagógico?, podemos entender quiénes son nuestros estudiante, en qué ámbito se encuentra nuestra institución, cómo aprenden nuestros estudiantes, qué tipo de educación necesitan para formarse, con qué padres de familias contamos. Es la única forma de saber con qué enfoque ejercemos nuestra labor y el por qué la ejercemos así. Estudiar la labor educativa es entender que somos parte del problema, pero que éste no lo podemos mirar en forma aislada sino como un todo.

Por eso, nuestros procesos enseñanza aprendizaje, teleológicamente, deben apuntar hacia la formación integral, teniendo en cuenta a la educación como un sistema autoecoorganizado y no en forma simplista y reduccionista y más cuando se trabaja con modelos como el sociocrítico, que buscan estudiar y enseñar las características del todo implicando las partes, como es el caso, de la Institución Educativa "Colegio Técnico Diversificado de Barranquilla".



En la medida en que cada actor de la comunidad educativa de la institución, se comprometa con el cambio, repensando en cada instante la labor, tendremos a una comunidad local compleja y feliz. Entonces, sí la paradoja de Heidegger, estará esclarecida, porque en el "Cotediba", observaremos al mundo, con los mismos anteojos con que miramos a nuestra institución, ya que hacemos parte del todo y no de las meras partes; porque estas estarán siempre implicadas en lo complejo y todos sus estamentos, estarán prestos a ser constantes generadoras de cambio e integradores de acciones y saberes. En la paradoja de Heidegger, los anteojos son "EL COTEDIBA", a través del cual se estudia el mundo, por medio del tipo de educación que presta como servicio, a la comunidad; pero ese mundo nos estudia a través del "COTEDIBA". Es un tipo de relación recíproca, en donde las "gafas o anteojos" sirven para ver las cosas lejanas, pero muchos no saben que esos "anteojos" existen.

La institución trabaja por hacer llegar un conocimiento integral, que considere a la educación, como un todo y no como una parte; se está buscando integrar todas las especialidades, para estudiar y enseñar como un todo, en donde las partes, sean también el todo y éste sea también las partes. Esta actitud ha sido, el producto de prolongadas jornadas de interrelación del todo con las partes.

EL HIMNO ESCOLAR COMO MÁXIMO VALOR INSTITUCIONAL

Si hacemos análisis histórico del significado de los himnos decimos, que: El himno es una de las formas poéticas más antiguas, en un principio éste fue una composición coral (para ser cantada) en honor a un dios, del que se le recuerda los favores, brindar homenajes, o de agradecimiento. Se convirtió en uno de los géneros poéticos de la literatura clásica grecolatina, para después perpetuarse como género en la poesía latina de la Edad Media. Posteriormente, fue una composición musical revestida de solemnidad usada para transmitir sentimientos graves como el patriotismo o la religión o la superioridad de unos países frente a otros o, incluso, las gestas realizadas contra otros, si fueron escritos en los momentos inmediatos a la independencia. Los autores o compositores de los himnos recogen en sus letras los valores, sentimientos, esperanzas o sueños que identifican a un grupo de personas o colectividades. Eso es lo que ha hecho el licenciado Jorge Antonio Ibáñez Cantillo, al recoger, en el himno del COTEDIBA: la filosofía, visión y misión de nuestro proyecto educativo institucional. Cada vez que escuchamos y cantamos el himno, parece que

estuviésemos leyendo el PEI; porque eso que dice el himno, es lo que proyectamos ser y lo que seremos. Es tanta la compenetración que tiene el maestro Ibáñez con la institución, que en la primera estrofa dice: "Amanecemos con la esperanza de ir formando a ese hombre del mañana, con ideales, buenos principios y unos saberes que construyan mil verdades". Así debemos estar comprometidos todos con el trabajo que ejercemos, y no es cualquier trabajo; es el de formar seres humanos capaces de construir una nueva sociedad, más justa, pluralista, solidaria, democrática, participativa y respetuosa de la dignidad humana; es allí donde se conjugan los buenos prdebemos trabajar en equipo tal como lo evoca su segunda estrofa: "COTEDIBA, presente en su misión un equipo que trabaja con mucha dedicación, un modelo de convivencia, que se logra con valores, compromiso y decisión". Y si de identidad se refiere, ésta la expresa en el coro cuando manifiesta: "Somos ribereños, cielo, mar y tierra, somos alegría ciudad educativa, somos pertenencia trabajo y visión, somos caribeño de la educación (Bis)"; incipios y saberes impartidos por nuestra institución; para alcanzar ese logro



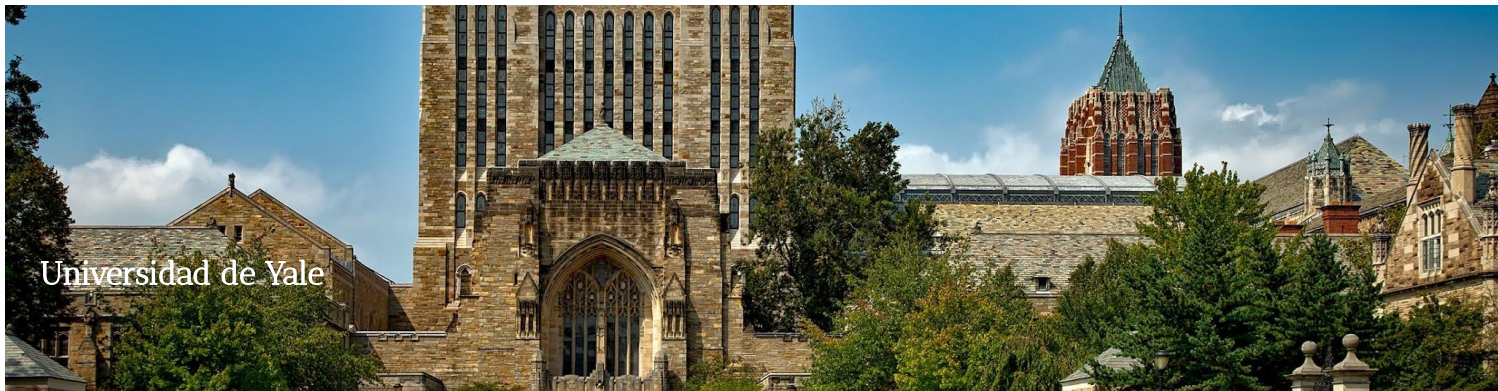
EL HIMNO ESCOLAR COMO MÁXIMO VALOR INSTITUCIONAL - **continuacion-**

es la realidad que nos inserta en la región caribe latinoamericana, desde la cual formamos para Barranquilla, Colombia y el Mundo. Ese trabajo en equipo, nos permite replantear constantemente nuestra labor pedagógica, con el fin de prestar cada vez un mejor servicio, es lo que declara en la tercera estrofa: "Profesores de gran dedicación, innovando y propendiendo van logrando su visión, las estrategias de aprendizaje, el concepto de nueva educación". Que hermoso cuando exhorta a nuestros discípulos para que se unan con la institución, porque ellos son la institución, a seguir sacando a Barranquilla adelante y que con el trabajo que se realiza en el Cotediba, el distrito lo alcanzará, es así como lo denota en la cuarta estrofa: "¡Adelante estudiantel, de una villa que hoy es Distrital, Barranquilla está viva, la esperanza educativa te iluminará, y con nuestro COTEDIBA lo conseguirás" y por último, nos indica en la quinta y última estrofa que es lo que ofrecemos hoy y hacia el futuro, como servicio educativo, hace una combinación de lo académico con lo técnico: "Ofrecemos un buen servicio, con varias modalidades, combinamos bien lo técnico con nuestro

espíritu académico: en salud, en las artes, informática y muchas más...(Bis)". Por ello, me atrevo a formular que nuestro himno es nuestro máximo valor institucional, ya que en él está plasmada toda la intencionalidad del proyecto educativo institucional (PEI) del colegio técnico diversificado de Barranquilla "COTEDIBA". ¡Gracias, profesor Ibáñez, por legarnos tan excelsa obra poético musical, que recoge lo que somos y pretendemos ser!

Ensayo sacado del libro: "Reflexiones pedagógicas", Autores: Oneida García Martínez, y Jorge Eliécer Flórez Támara. Obra escrita que los llevó como educadores al escalafón nacional grado 14.





LA INFRAESTRUCTURA FÍSICA EDUCATIVA Y LA PEDAGOGÍA

“La mejor manera de decir es hacer”.

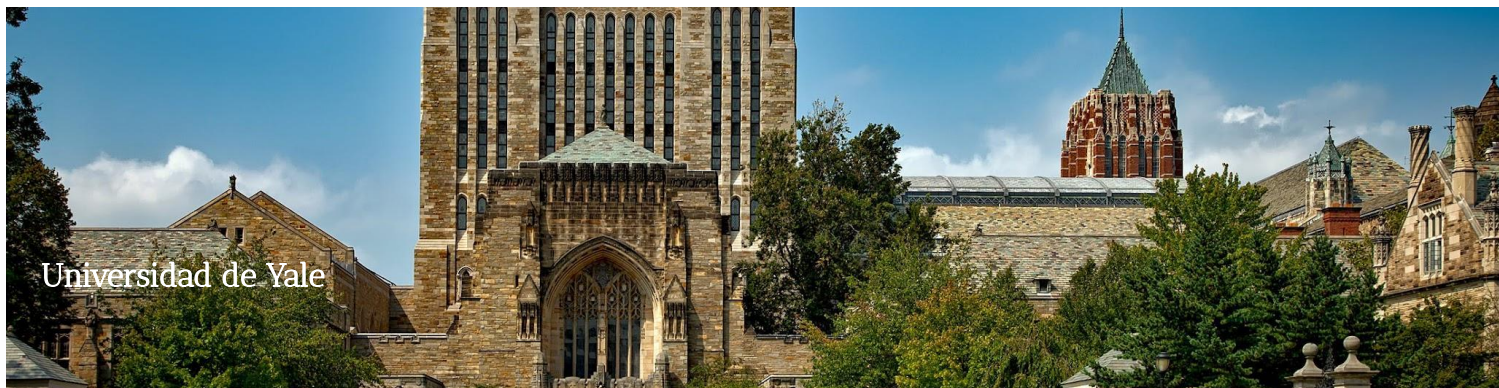
JOSÉ MARTÍ.

“Palo porque boga y palo porque no bogas”, refrán o dicho popular y sabio, que nos sirve para hacer reflexión de la situación que vive hoy nuestra institución. Ayer nos quejábamos, todos los miembros de la comunidad educativa, de que no podíamos trabajar bien por el mal estado de la infraestructura física, hoy nos asombramos con el mejoramiento, es en este sentido con la que ha contribuido la administración central. Sigo considerando que el factor de mejorar las condiciones físicas, no es el determinante para generar calidad.

En los análisis que hacíamos siempre salía a relucir el problema de las condiciones físicas y ornamentales de la institución, ya tenemos unos espacios mejorados y otros que están por mejorar; pero todos nos tenemos que sentar a pensar y repensar, como cambiamos de actitud para realizar los deberes que nos corresponden y como coadyuvamos en la optimización del buen uso que debemos darle al nuevo espacio, para sacar adelante las labores que funcionalmente nos asisten. Creo y soy un convencido que el problema de Colombia, es cultural, el Cotediba, no se escapa a este, por hacer parte integral del

El sólo mejoramiento infraestructural de lo físico no proporciona calidad, ésta se da cuando todos los estamentos de la comunidad educativa apuntan al mismo objetivo; por eso, todos nos debemos apropiar del PEI y convertirlo en una cultura, “Nuestra cultura Cotediba”. De la apropiación nace la pertenencia y de ésta, el amor por lo que hacemos y la constante búsqueda del mejoramiento continuo.

El problema no está en la planta física o edificio donde funciona la institución, el fundamento se halla en el sentido que le coloquemos a la labor que ejercemos, porque lo físico es nuestra realidad que debe estar inserta en el proyecto educativo institucional. La infraestructura, es sólo un elemento, que, si bien debe estar en inmejorables condiciones, no es el que determina el buen nivel de funcionamiento y mucho menos generador de calidad. Las funciones y los deberes, los cumplimos los seres humanos, y de la gestión y actitud, depende que pueda elevarse o por el contrario bajar los niveles de calidad. Únicamente, con el compromiso de todos llegamos a la excelencia, por eso es el momento para hacernos PEI y ponerlo en práctica, que ningún miembro de la comunidad se quede sin ser PEI, de esa forma generaremos la denominada ética del cuidado y lo que de ella se desprenda, que es el ser institucional o



- **continuacion** -

de lo que somos, como institución; porque como dice nuestro poeta y novelista William Ospina, y al que parafraseo: "Porque el país que siga buscando un salvador no merece salvarse: Sólo lo logrará el que se comprometa con el ejercicio lúcido de crear, de actuar y de cambiar las cosas día por día, arriesgando, discutiendo, pensando y haciéndolo". Es el compromiso nuestro: formar, lo que significa: educar en valores, en donde respeto y la responsabilidad, sea la base de todo el actuar de cada uno de los estamentos que hace parte de nuestra comunidad educativa.

Es aplicando el PEI, como conseguimos hacer conciencia de lo que hacemos y somos; porque lo hemos hecho una cultura. Ninguna fórmula que esté por fuera de él, nos dará buenos resultados, y por muy hermosa que sea la infraestructura física, ésta perdurará, si y sólo si, en nuestros espíritus está interiorizado el PEI; por eso me acojo al epígrafe que sirve de introito a éste artículo y que es del poeta y liberador de América, el Cubano José Martí, cuando expresa:

"La mejor manera de decir es hacer", es nuestro quehacer pedagógico el que garantiza nuestra institucionalidad y su nivel de calidad, porque es en el hacer, donde se debe dar significado a lo que pedagógicamente hacemos o debemos hacer, siendo la infraestructura un pretexto para alcanzar las metas señaladas; que la planta física contribuya a nuestra acción de convertirnos en cultura y que todos cuidemos de ella, porque todos somos pedagogía y esto es, el Cotediba, pedagogía de calidad.

Ensayo sacado del libro: "Reflexiones pedagógicas", Autores: Oneida García Martínez, y Jorge Eliécer Flórez Támara. Obra escrita que los llevó como educadores al escalafón nacional grado 14.

LOS CINCO DUEÑOS DEL BILLETE DE CINCO MIL

Autor: Jorge Eliécer Flórez Támara.

Cuenta la administradora de la tienda escolar, que un día se le acercó a la tienda un estudiante de sexto grado a decirle, que, en la máquina dispensadora, se le había atorado un billete arrugado de \$5.000 pesos. La señora Mildred, se acercó a revisar la dispensadora y efectivamente, encontró el billete; posteriormente, a la tienda se acercaron, además, del verdadero dueño, cuatro (4) estudiantes más, a decir, que ellos eran los dueños del billete de cinco mil.

La administradora de la tienda se sorprende con la habilidad de los estudiantes, para reclamar con insistencia el billete, a sabiendas que no eran ellos, sus verdaderos dueños.

La vida en la institución escolar nos enseña muchas cosas que después del análisis de la situación real nos lleva a concluir, que hallamos en el escolar, muchos problemas de honestidad.

La señora administradora de la tienda cuenta que al momento de estar revisando la máquina dispensadora se acercó a ella un estudiante de decimo grado y le dijo que él sabía de quién era el billete arrugado, que estaba sacando de la máquina, Mildred le entregó el billete al joven de decimo y cuando los estudiantes, supuestos dueños del billete, llegaban a reclamar el billete a la señora

Mildred, ella los mandaba a donde el estudiante de decimo. Cuenta Mildred, que el único que se presentó ante el estudiante de decimo fue el verdadero dueño.

En donde aprendieron los cuatro estudiantes no dueños del billete de cinco mil a reclamar lo que no es de ellos, ya en un pasaje bíblico aparece un caso parecido a lo que le sucedió a la administradora de la tienda escolar en la máquina dispensadora y es el suceso que definió el rey salomón, cuando le tocó precisar quién era la madre de un niño, que era disputado por dos mujeres; el procedió a decidir el caso: diciéndole a ambas que iba a dividir el niño en dos y la verdadera madre suplicó que no lo dividiera, que se lo entregara a la madre que insistía, que lo dividiera, la mujer que insistía, había perdido a su hijo por la muerte. El rey salomón, al ver que la mujer que dijo que no lo dividiera, estaba

diciéndole con su acción de no permitir la muerte del niño, que ella, era la verdadera madre y le entregó el niño; porque una madre por amor es capaz de hacer todo por salvar a su hijo.



LOS CINCO DUEÑOS DEL BILLETE DE CINCO MIL

- continuación -

En las dos situaciones, hubo un actuar de aplicación de inteligencia y justicia; pero lo preocupante, es lo que nos prosigue diciendo Mildred, en relación con "los cinco dueños del billete de cinco mil, que los jóvenes que reclaman el billete, le decían al verdadero dueño "yaper", el apocope de moda, con esta palabra le escondían en forma burlesca de que ya había perdido el billete de cinco mil, y que pasaría a la historia por bobo y ellos serían los héroes de la misma.

El estudiante de decimo, es un joven con carácter y mucho temple, para decir la verdad, actuó como el hijo del carpintero que sacrificamos en la cruz, pero como él decía: "la verdad os hará libres", a este estudiante no le queda ningún remordimiento, por haber actuado dentro de los cánones de la justicia y la verdad, y eso es lo que se necesita en una escuela transformadora. La mentira, siempre nos hará esclavos y arrodillados a los opulentos y creídos que las cosas se consiguen de la forma más fácil e incluso arrebatando lo que es de otro, como en el caso de los cinco dueños del billete de cinco mil.

Gracias a la administradora de la tienda escolar, por facilitarnos contar esta historia, porque es en el kiosco escolar (tienda escolar), es donde vemos comportamientos que por muy pequeños que sean sus actores, nos escenifican la realidad vivida en una sociedad y que nos indican a la institución educativa, las estrategias a realizar para poder cambiarla y construir una sociedad más justa, equitativa, responsable y en donde se pueda vivir en una convivencia pacífica, en donde el respeto sea, la base fundamental de ella. El billete de cinco mil no tenía cinco dueños, solo era de uno y ese uno era su verdadero dueño.



APOYO DE LA FORMACIÓN DOCENTE DESDE LA MIRADA DEL ACOMPAÑAMIENTO INSITU DEL PROGRAMA PTA

Por: Iván Rodríguez

El programa PTA, anteriormente conocido como PROGRAMA TODOS A APRENDER nace como iniciativa del Ministerio de Educación Nacional para apoyar los aprendizajes de los estudiantes, especialmente en Lenguaje y Matemáticas en el año 2011. El MEN lo creó con la premisa fundamental de que para mejorar los aprendizajes de los estudiantes es necesario transformar las prácticas pedagógicas de los maestros (Bayona et al.2023,p.8).

En este programa se enfocó el acompañamiento a los docentes en su práctica pedagógica y en su formación, así como también el apoyo al análisis de resultados de pruebas externas para lograr el mejoramiento de los aprendizajes. También desde el programa se impulsaron espacios de reflexión de la práctica pedagógica de los docentes en Comunidades de Aprendizaje, con sus bases teóricas en la metodología estudio de clase. En estos espacios de reflexión pedagógica se desarrollan procesos de planeación curricular, ejecución y evaluación, con materiales educativos y los referentes de calidad como los Lineamientos curriculares y los Estándares Básicos de Competencias(MEN,2012).

El acompañamiento a los docentes ha sido desde entonces un factor clave ya que ha permitido analizar los contextos de los establecimientos educativos desde las voces de los actores educativos(directivos,docentes,padres de familia,estudiantes).El programa desde el año 2023 ,ha tenido un cambio sustancial en su enfoque de acompañamiento y formación, ya que está más centrado a la Formación Integral. Ha cambiado del nombre anterior a Programa de Tutorías para el Aprendizaje y la Formación Integral PTA 3.0, y esto amplió el radio de acción hacia los procesos que llevan las instituciones educativas a través de sus proyectos pedagógicos que estén más alineados con las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes con la estrategia CRESE (Educación ciudadana para la reconciliación, socioemocional, antirracista y para el cambio climático).

El acompañamiento situado en este nuevo enfoque del programa ha estado caracterizado por el apoyo del Tutor PTA al desarrollo de capacidades del ser y el reconocimiento de sus dimensiones: corporal, socio - afectiva, cognitiva, ética - moral, estética, espiritual, política, lingüística - comunicativa. Estas capacidades deben tener escenarios en los que se potencian los conocimientos, actitudes y capacidades para los retos que nos impone el siglo XXI.



APOYO DE LA FORMACIÓN DOCENTE DESDE LA MIRADA DEL ACOMPañAMIENTO INSITU DEL PROGRAMA PTA -continuación -

El principal derrotero es garantizar el derecho a la educación y al desarrollo integral de las niñas, los niños, los adolescentes, los jóvenes y adultos, desde la educación inicial hasta el nivel de educación media, a través de estrategias de formación integral que reconocen la importancia de la cultura, el deporte, la recreación, la actividad física, las artes, la ciencia(PND,2022 - 2026).

El programa actual también influye en la apuesta por escenarios diversos donde se tengan en cuenta intereses de los estudiantes como son los Centros de Interés.

Desde el acompañamiento y la formación se realiza una lectura de contexto que permite identificar ,caracterizar y determinar acciones que permitan abordar problemáticas de las instituciones educativas. A partir de esta lectura de contexto, se definen acciones en un documento institucional llamado Plan de Formación Integral que no es más que la bitácora de la ruta para implementar actividades que permitan acciones desde la formación Integral con la participación de la comunidad educativa.

El programa PTA cuenta actualmente con el apoyo del Ministerio de Educación Nacional y las Secretarías de Educación de las entidades certificadas de Colombia para continuar impulsando procesos educativos en los distintos territorios.

Cuando Elegimos Leer: El Día que un Libro Nos Escogió a Nosotros

Por: Keilys Hoyos, 8C

Muchas veces se dice que a los jóvenes no les gusta leer, pero eso no es del todo cierto. Lo que pasa es que no siempre se nos da la oportunidad de descubrir qué tipo de libros nos gustan o qué historias realmente nos atrapan. En nuestro colegio vivimos una experiencia que cambió un poco eso.

Hace poco vino una fundación (o algo así) que trajo muchos libros para que nosotros mismos los escogiéramos. Había de todo: novelas, cuentos, libros de misterio, aventuras, fantasía... Y lo mejor de todo fue que no nos dijeron cuál leer, sino que nos dejaron escoger el que nos llamara la atención, el que sintiéramos que era "para nosotros". Fue como si los libros estuvieran ahí, esperando a que uno los encontrara.

Esa actividad despertó algo diferente. Ver a nuestros compañeros leyendo las contraportadas, hojeando páginas, hablando de qué libro iban a comprar, fue bonito. No fue una tarea, no fue por una nota. Fue por gusto. Y eso hizo toda la diferencia. Muchos que nunca se habían interesado por la lectura, ese día se animaron, solo porque tuvieron la libertad de elegir. Ahí entendimos que leer no es aburrido si se trata de una historia que realmente te interesa. A veces, cuando nos imponen un libro, lo sentimos como una obligación y eso le quita la magia. Pero cuando uno elige, se crea una conexión. Leer ya no es solo entender palabras; es sentir, imaginar, viajar sin moverse del lugar.

Esta actividad nos enseñó que a los jóvenes sí nos gusta leer, solo que necesitamos el espacio y la oportunidad de descubrir qué tipo de libros nos hacen sentir algo.

Leer por elección, y no por presión, puede ser el inicio de una nueva costumbre que no se sienta como tarea, sino como tiempo para nosotros mismos.

Ojalá en más colegios hicieran algo parecido. Porque ese día no solo elegimos libros. También descubrimos que la lectura no es solo para algunos: es para todos, solo hay que encontrar el libro correcto.